

Music is my first love. Young Euro Classic lädt zum Juniorfestival 23. – 28. Juli 2019

Medienmitteilung | Berlin, 14. Mai 2019

Was kann schöner sein? Wenn Kinder die Musik entdecken, dazu tanzen, wenn sie mit- und nachzusingen beginnen – Instrumente erproben, spielerisch, ohne Druck, aber voller Begeisterung – dann hat das einen ungeheuren Zauber. Lebensfreude pur: Für die Kinder selbst – und für die Erwachsenen, die sie dabei begleiten, anregen und anleiten dürfen.

Young Euro Classic verwandelt das Konzerthaus am Gendarmenmarkt in eine solche Zauberwelt. Vom 23.–28. Juli finden sich ca. 120 junge Workshop-Teilnehmende zusammen.

Höhepunkt des Juniorfestivals ist am 28. Juli ein großer öffentlicher Familientag im Konzerthaus, bei dem sie u.a. auch die Ergebnisse ihrer Workshops präsentieren.

Seit zwanzig Sommern ist Young Euro Classic eine weltweit einzigartige Plattform für junge Musikerinnen und Musiker. Mit „Music is my first love“ widmet sich das Festival dem Publikum und Künstlern von morgen!

Für Kinder und Jugendliche von 6 bis 14 Jahren.

Konzeption: Lea Philippa Heinrich

Young Euro Classic – Hier spielt die Zukunft: „Music is my first love“ Mitmachen und Experimentieren ausdrücklich erwünscht!

Die Kinder und Jugendlichen haben vom 23. bis 27. Juli die Möglichkeit an verschiedenen **Workshops** teilzunehmen:

EUROPA MULTIMEDIA Zum Thema Heimat und Europa entstehen Kompositionen aus Songs, Geschichten, Videos und Bildern.

EUROPA CHOR Rund 40 Kinder und Jugendliche beschäftigen sich mit Volksliedern, Popsongs und klassischen Liedern vor allem aus den Ländern, die dieses Jahr bei Young Euro Classic vertreten sind. Für den Familientag entwickelt der EUROPA CHOR mit dem EUROPA JAM eine eigene Hymne.

EUROPA JAM Rund 20 junge Instrumentalisten setzen sich mit Musikformen vor allem der bei Young Euro Classic auftretenden Länder auseinander. Sie improvisieren und komponieren dazu, sodass gemeinsam mit dem EUROPA CHOR beim Familientag eine eigene Hymne aufgeführt wird.

EUROPA DENKRAUM Gemeinsam mit Referentinnen und Referenten aus den Bereichen klassische Musik, Jazz, Kunst, Philosophie und Politik werden Gedanken, Musik und Diskussionen um die Visionen für ein gemeinsames

YOUNG EURO CLASSIC 2019
19. Juli bis 6. August 2019

PROGRAMM
www.young-euro-classic.de

Gesamtleitung:
Dr. Gabriele Minz GmbH
Internationale Kulturprojekte
Künstlerische Leitung:
Prof. Dr. Dieter Rexroth

VERANSTALTER
Deutscher Freundeskreis europäischer
Jugendorchester e.V.
Meierottostraße 6 • 10719 Berlin
Tel.: +49 – (0)30 – 88 47 13 90
Fax.: +49 – (0)30 – 88 47 13 92
E-Mail: info@yecl.de

1. Vorsitzender: Dr. Willi Steul
2. Vorsitzender: Ulrich Deppendorf

KÜNSTLERISCHER BEIRAT
Daniel Barenboim
Iván Fischer
Gidon Kremer
Patrick Lange
Kent Nagano
Krzysztof Penderecki
Wolfgang Rihm
Michael Sanderling
Maxim Vengerov

MEDIENARBEIT
ARTEFAKT Kulturkonzepte
Marienburger Str. 16, 10405 Berlin
mail@artefakt-berlin.de
Tel.: 030 440 10 687
Fax: 030 440 10 684

Pressedownloads unter:
www.artefakt-berlin.de

musikalisches Europa entwickelt. Die Ideen und Ergebnisse werden beim Familientag in einer multimedialen Ausstellung präsentiert.

YOUNG EURO CLASSIC REPORTER Gemeinsam mit einer erfahrenden Kulturjournalistin probieren sich die Kinder und Jugendlichen im Berichterstaten über Proben und Konzert aus, sei es im Radiointerview, Videoblogbeitrag oder klassischen Artikeln. Ein Festivalblog der Kinder und Jugendlichen dokumentiert die Ergebnisse und begleitet das Festivalgeschehen.

Das große Finale: Familientag am Sonntag, den 28. Juli 2019

Die Workshops finden ihren Höhepunkt im Familientag. Die Gruppen zeigen, was sie in ihren musikalischen Werkstätten entwickelt haben. Außerdem bietet das gesamte Konzerthaus Berlin Stationen für alle Gäste des Familientages:

So können INSTRUMENTE AUSPROBIERT werden; mit digitaler Musikproduktion wird an der LOOP/SOUND/ARRANGEMENT-STATION experimentiert; ein KINDER- UND FAMILIENKONZERT lädt zum selbst musikalisch aktiv werden ein, im EURO-PA-GENERATIONEN-CHOR können alle großen und kleinen Gäste dabei sein, um gemeinsam zur Abschlussperformance in die eigens komponierte Hymne mit einzustimmen.

--

Music is my first love – Juniorfestival bei Young Euro Classic 2019 23. bis 28. Juli 2019 im Konzerthaus Berlin

Workshops vom 23. bis 27. Juli / von ca. 10-16 Uhr / Ort wird noch bekannt gegeben / Workshop-Beitrag 6 Euro

Anmeldungen unter: <https://young-euro-classic.de/event/music-is-my-first-love/>

Öffentlicher Familientag im Konzerthaus Berlin, 28. Juli 2019, von 11-17 Uhr, Eintritt 9 Euro (für Workshop-Teilnehmer frei)

--

Young Euro Classic. Festival der besten Jugendorchester der Welt 19. Juli bis 6. August 2019 im Konzerthaus Berlin

Alle Informationen und das aktuelle Programm unter: www.young-euro-classic.de

Tickets für 17/24/29 Euro an allen bekannten Vorverkaufsstellen, so z.B.

- > im Konzerthaus Berlin am Gendarmenmarkt (gegenüber dem Französischen Dom)
- > bei Interklassik im Kulturkaufhaus Dussmann an der Friedrichstraße 90
- > Konzertkasse im KaDeWe, Tauentzienstraße 21
- > im BER-Ticketshop im Bahnhof Friedrichstraße

Online-Bestellungen unter www.young-euro-classic.de und www.ticketmaster.de oder telefonisch unter der Service-Hotline 030 / 8410 8909.

YOUNG EURO CLASSIC 2019
19. Juli bis 6. August 2019

PROGRAMM
www.young-euro-classic.de

Gesamtleitung:
Dr. Gabriele Minz GmbH
Internationale Kulturprojekte
Künstlerische Leitung:
Prof. Dr. Dieter Rexroth

VERANSTALTER
Deutscher Freundeskreis europäischer
Jugendorchester e.V.
Meierottostraße 6 • 10719 Berlin
Tel.: +49 – (0)30 – 88 47 13 90
Fax.: +49 – (0)30 – 88 47 13 92
E-Mail: info@yecl.de

1. Vorsitzender: Dr. Willi Steul
2. Vorsitzender: Ulrich Deppendorf

KÜNSTLERISCHER BEIRAT
Daniel Barenboim
Iván Fischer
Gidon Kremer
Patrick Lange
Kent Nagano
Krzysztof Penderecki
Wolfgang Rihm
Michael Sanderling
Maxim Vengerov

MEDIENARBEIT
ARTEFAKT Kulturkonzepte
Marienburger Str. 16, 10405 Berlin
mail@artefakt-berlin.de
Tel.: 030 440 10 687
Fax: 030 440 10 684

Pressedownloads unter:
www.artefakt-berlin.de